

Prof. Dr. Alfred Toth

Offenheits- und Abgeschlossenheitsdifferenz bei stufigen Adsystemen

1. Im folgenden wird die Interaktion zwischen ontischer Offenheit vs. Abgeschlossenheit und lagetheoretischer Exessivität vs. Adessivität in Kombination bei stufigen Adsystemen auf vier Grundtypen zurückgeführt (vgl. Toth 2015).

2.1. Im folgenden Bild ist das Adsystem auf der Stufe 1 adessiv-abgeschlossen und auf der Stufe 2 exessiv-offen.



Ehem. Rest. Freudenberg, 9011 St. Gallen

2.2. Konvers zum Fall in 2.1. ist auf dem nächsten Bild das Adsystem auf der Stufe 1 exessiv-offen und auf der Stufe 2 adessiv-abgeschlossen. Von der 2. Stufe an steht allerdings dieser vertikalen Opposition dieselbe Opposition auf der horizontalen Ebene gegenüber.



Eidmattstr. 46, 8032 Zürich

2.3. Obwohl das Adssystem im nachstehenden Bild auf beiden Stufen offen ist, ist es nur auf der 1. Stufe exessiv, auf der 2. Stufe aber rein adessiv.



Erchenbühlstr. 19, 8046 Zürich

2.4. Reine abgeschlossene Adessivität auf 3 Stufen zeigt das folgende Bild.



Rue de la Procession, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Die semiotischen Repräsentationen ontischer Präsentationen. In:
Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015

7.3.2015